2007-03244/

Communiqués archivés de BAnQ

La présidente-directrice générale de la Bibliothèque nationale du Québec, madame Lise Bissonnette, a été élue à l'Académie des lettres du Québec. Vous trouverez ci-dessous le communiqué émis par l'Académie à ce sujet.

Lise Bissonnette et Jean-Claude Corbeil élus à l'Académie des lettres

Montréal, le 3 mai 2004 - Le président de l'Académie des lettres du Québec, M. Jean Royer, a le plaisir d'annoncer l'élection de deux nouveaux sociétaires. Il s'agit de Madame Lise Bissonnette et de Monsieur Jean-Claude Corbeil.

Madame Lise Bissonnette, *après des études supérieures en sciences de l'éducation à Montréal, Strasbourg et Paris, a travaillé en planification de l'enseignement supérieur avant d'entreprendre en 1974, au Devoir, une carrière en journalisme qui devait la mener à la direction de l'entreprise en 1990. Analyste politique et culturelle de renom, gestionnaire, elle a présidé à une réforme en profondeur de cet influent journal qui en a assuré à la fois le renouvellement éditorial, le redressement financier, et un nouveau design primé à plusieurs reprises sur la scène internationale. Écrivain, elle est l'auteur de sept ouvrages, trois essais et quatre oeuvres de fiction, et, dans le cas de la fiction, traduits en anglais pour la maison Anansi. Lise Bissonnette a été nommée, en août 1998, présidente-directrice générale de la Grande bibliothèque du Québec qui a été fusionnée avec la BNQ en 2002. Elle a reçu, au cours de sa carrière, de nombreuses distinctions, dont six doctorats honoris causa décernés par des universités du Québec, du Canada et des États-Unis, ainsi que la médaille de carrière de l'Académie des lettres du Québec. Elle a été intronisée au Panthéon du journalisme canadien, détient l'Ordre de la Pléiade (francophonie), est officier de l'Ordre national du Québec et chevalier de la Légion d'honneur de France.*

Monsieur Jean-Claude Corbeil *a poursuivi des études en linguistique dans les Universités de Montréal et de Strasbourg. Il a commencé sa carrière au secondaire comme professeur de français, langue maternelle. Il a été par la suite professeur de linguistique à l'Université de Montréal, directeur de l'Office de la langue française du Québec, poste qu'il occupera jusqu'en 1978. Pendant cette période, il se trouve mêlé aux travaux relatifs à la préparation de la Loi sur la langue officielle (du Québec), adoptée en 1974, et à la rédaction de la Charte de la langue française (du Québec) qui lui succédera en 1977. Il formule égalemenr les principes fondamentaux de l'aménagement linguistique des situations de plurilinguisme. En qualité d'expert auprès de l'Agence de coopération culturelle et technique (ACCT), il prépare en 1978 un rapport sur les problèmes linguistiques de la francophonie. Il assume ensuite le poste de secrétaire du Conseil international de recherche et d'étude en linguistique fondamentale et appliquée(CIRELFA), organisme de coopération internationale entre les pays qui font usage du français. Au fil des années, il s'est acquis une réputation enviable dans les domaines de la sociolinguistique, notamment en aménagement linguistique, en lexicologie et en terminologie comparée. Il est aujourd'hui directeur éditorial des ouvrages de référence à la maison d'édition Québec/Amérique, où il a fait paraître, en quatre langues, Le visuel multilingue.*

Avec ces nouveaux sociétaires, l'Académie des lettres du Québec compte maintenant 41 membres sur une possibilité de 42.

Source : André Ricard, secrétaire général; tél. : 418 681-2618

Retour à la liste des communiqués courants

À propos de BAnQ | Droits d'auteur | Confidentialité | Déclaration de services aux citoyens | Protecteur des usagers de BAnQ
Dernière modification : 23 février 2005

Québec
© Gouvernement du Québec, 2007